

大網ロータリークラブ

Club Weekly Bulletin



- クラブ創立：2000年1月13日
- 例会日：毎週水曜日（12：30～13：30）
- 例会場：中部コミュニティセンター TEL0475-73-3337 FAX73-4360
- 事務所：〒299-3251 大網白里町大網450-6 ユアサビル2階 TEL0475-70-0200
- 会長：矢部 慎一 幹事：星野 実
- 広報公共イメージ向上委員会 委員長 石田 英世



2019年12月11日(水)

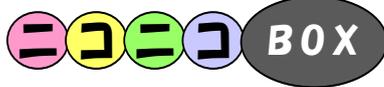
通巻第928号

<http://www.oamirotary.com>
E-mail rc@oamirotary.com



点 鐘 会長 矢部 慎一
ソング それでこそロータリー
会長挨拶 会長 矢部 慎一
幹事報告 幹事 星野 実

年次総会



なし

例会日	12月4日	11月20日
会員数	29	29
出席	22	13
欠席	7	16
MU	0	6
免除	0	1
出席率	75.86	68.97

会長エレクト挨拶

矢部会長所用の為、高野会長エレクト挨拶



本日は、矢部会長が欠席の為、代わりに挨拶をいたします。
12月を過ぎ、今年もあと1か月を切りました。年を重ねるごとに1年が過ぎるのがとても早く感じられます。そこで今回は、今年1年を振り返りという出来事があったのか調べてみました。1月は、お正月恒例の箱根駅伝では、往路は東洋大学が1位でしたが復路で東海大学が逆転し総合初優勝を飾りました。正月といえばマグロの初競りが話題になりますが、

今年は、豊洲に移ってから初めてと言う事もあり3億3360万円という破格の金額ですしチェーンのすしざんまいが競り落としました。また、相撲界では日本人で唯一の横綱でありました稀勢の里が引退しました。そしてテニスでは、全豪オープンで大阪なおみ選手が初優勝を飾りました。来年はオリンピックもありますので、是非日本代表としてメダルを目指していただきたいと思ひます。

2月、米朝首脳会談が行われましたが非核化と制裁解除で溝ができ合意には至りませんでした。そして、残念なことに、競泳のメダル候補の池江璃花子選手が白血病を公表しオリンピックは難しくなりとても残念なことです。

3月は日米通算4367安打のイチロー選手が引退を発表しました。これだけの実績を持っている人なので、今後は指導者として活躍していただきたいと思ひます。

4月は新元号・令和が発表されました。また2024年に紙幣デザインが刷新され、1万円札には、渋沢栄一氏・5千円札には、津田梅子氏・千円札には、北里柴三郎氏になります。

海外では、世界遺産でもありますバリのノートルダム大聖堂で大火災が発生しました。日本でも11月に沖縄の世界遺産、首里城も火災に相次いで文化遺産を焼失し残念でなりません。

5月は新天皇が即位され、令和元年がスタートしました。そして、国賓としてトランプ大統領が来日し、茂原カントリークラブで阿部首相とゴルフをして、夕方には大相撲で初優勝をした朝乃山関に米国大統領杯を授与しました。

6月はG20大阪サミットが開催されました。後日、米国大統領が初の北朝鮮入りをしました。

7月は京都アニメーション放火殺人事件が発生し、死者36名、負傷者34名となる悲惨な事件が起きました。主犯者は一命はとりとめましたが重傷で緊急治療室で手当てを受けていると言う事ですが、被害者のご家族のことを思いますと複雑な心境であります。

8月は韓国のホワイト国除外が決定し今現在も緊張状態が続いています。ゴルフでは、全英女子ゴルフで渋野日向子選手が42年ぶりにメジャーチャンピオンとなり、今シーズン賞金2位でシーズンを終了しました。まだオリンピックの代表選手は決まっておられませんが大いに期待できると思ひます。

9月は何といっても台風15号で、千葉県が大打撃を受けたことが印象的です。そして追い打ちをかけるように10月にも台風で洪水被害が起き、いまだに復旧作業が続いております。一刻も早い復旧を願ひます。

10月は消費税10%がスタートしました。そして今年度もノーベル化学賞にリチウムイオン電池を開発した旭化成名誉フェロー吉野彰氏が受賞しました。そして10月は今年の流行語大賞にも選ばれましたONE TEAM、ラグビー日本代表でしょう。自国開催でベスト8という快挙でした。

11月は大網白里市の市議会議員選挙で当クラブ会員の堀本会員が3期目に入ったことでした。最後に今月から道路交通法が変わり、ながら運転(携帯電話使用等・保持)をした場合、反則点数が2点から即免停となる6点に変更されたので皆さま充分に気を付けていただきたいと思います。

第6回理事会報告

セミナー会議及び今後の行事予定

① 米山忘年会 2019

日時：2019年12月7日(土)
17:00 受付 17:30~19:30 忘年会
会場：三井ガーデンホテル千葉
佐藤地区役員(欠)

② 第7グループ会長幹事会

日時：2019年12月20日(金)
午後6時より
会場：九十九里 ヴィラ そとぼう
参加者名：矢部会長代理 高野会長エレクト、星野幹事

③ 大多喜RC クリスマスパーティー

～子供達と過ごすクリスマスの夕べ
日時：2019年12月14日(土)
午後5時より
会場：東急大多喜城ゴルフクラブ レストラン
会費：10,000円

④ 2019 学年度米山記念奨学生及びカウンセラー新年懇談会

日時：2020年1月12日(日) 受付12時30分より
会場：千葉スカイウィンドウズ 東天紅
会費：8,000円(ロータリアンのみ)
会費、交通費クラブ負担
参加者名：佐藤廣子地区役員

ガバナー事務所より

① ガバナー事務所・ガバナーエレクト事務所 年末年始休業のお知らせ

2019年12月28日(土)より
2020年1月5日(日)まで

<休業中の緊急連絡先>

地区幹事長 堀口様携帯 090-8498-4746
次期地区幹事長 吉田様携帯
080-6662-1132

② 2019年12月のロータリーレートは、1ドル=108円

12月誕生祝



長谷川正行会員 S15 (1941) 12・1
小倉光夫会員 S42 (1967) 12.13
四之宮由己会員 S10 (1935) 12.16

お誕生日おめでとうございます。

卓話

古山 豊 先生

四天木の網元四郎右衛門について



齋藤家の出自は定かではないが、天正18(1590)年、豊田秀吉の小田原攻めに伴い土気城・酒井家も滅亡し、家臣であった齋藤氏は四天木に下野したといわれている。しかし、齋藤四郎右衛門家に関する史資料は乏しく詳しいことはわかっていない。

江戸時代中期から明治時代にかけて九十九里浜は、豊漁で賑わっていた。

最盛期は文化・文政期(1804~30)で、当時二百六十統(網元数)が魚を競ったと伝えられている。獲れた鰯は、干鰯や粕に加工され、浦賀の干鰯問屋に送られ東海・関西方面に出荷されていた。稲作

は勿論、商品価値の高い三草(藍・木棉・麻)、四木(茶・桑・漆・楮(こうぞ))の肥料(金肥)として需要が多かった。九十九里浦全体で、年間四十万両(現在価値で約四百億円)の売り上げがあったといわれる。なかでも四郎右衛門家は最大級の網元の一つであった。

四郎右衛門は屋号であり、その家特定するもので一村に一つしかない。屋号は先祖代々受け継がれ、通称「シロエンドン」と呼ばれていた。その屋敷は準県道(現県道)沿いの四天木、稻生神社の南側にあり、敷地面積は六千坪、母屋は総ヒノキ造りの二階建てであった。漁業とは別に広大な土地を所有し、幕末には苗字・帯力付きの大地主でもあった。

また、海岸近くに豪華な別邸「大洋庵」も建てられた。庵では江戸方面から来訪した一流の文人墨客を歓待し親交を深めていったという。

網元画家 齋藤卷石

四郎右衛門は、巻石と号し第10代四郎右衛門の次男として寛政10(1798)年に生まれた。文化8(1825)年、14歳の時、上総一宮の中村家へ養子に入った。しかし兄の四郎右衛門が若くして急逝したので、中村家を辞し齋藤家に帰り第12代四郎右衛門として家督を継いだ。兄の子「庄太郎」が成人するのを待って、家督を譲り自身好きな詩作や絵画等に力を注いでいった。

学問は篠崎司直(瑞穂村・漢学者)、画は鈴木南嶺に学んだ。後に江戸に出て南画の指導を高久靄崖(たかくあいがいり)、更に椿椿山(つばきちんざん)に師事し画を佳くした。経済的に恵まれた巻石は、師靄崖、椿山、渡辺華山、谷文兆など一流の画家や書家の膨大な作品や骨董品を蒐集し来訪者に惜しげもなく披露していたと伝えられている。

巻石と椿山の子弟関係は深いものがあり、少なくとも十六通以上の手紙を巻石は受け取っている記録が残っている。



城西国際大学水田美術館

開館 11/19(火)~12/14(土)まで

写真提供：高山義則会員

九十九里浜の網主画家 齋藤卷石

齋藤卷石(1798~1874)は、四天木村(現大網白里市四天木)の大地主であり、九十九里浜を代表する網主です。十二代四郎右衛門を継いだ巻石は、いわしの地引網漁の繁栄で蓄えた豊かな財力をもとに、書画を収集し、海を見渡せる風光明媚な別邸「大洋庵」に文人墨客を迎えて交わりました。交流のあった文人には、漢詩人の梁川星巖や画家の椿椿山、福田半香らがいます。そして巻石は自らも筆をとり、はじめ南乙、次に鄰齋、続いて拳石、巻石と号し、おもに伝統的な南画山水を手がけました。自己の楽しみのために描いた作品は高く評価され、巻石の名は生前より画家番付に載り、大正期には松林桂月や石井林響により美術雑誌で紹介されましたが、その後歴史に埋もれてしまいました。

このたびの展覧会では、初期から最晩年までの作品を年代順に展示し、巻石の画業をたどります。涅槃図の大作をはじめ、歴史画など初公開を含む作品の数々です。

