



■クラブ創立：2000年1月13日
 ■例会日：第1・第3水曜日（12：30～13：30）
 ■例会場：中部コミュニティセンター
 TEL0475-73-3337 FAX73-4360
 ■事務所：〒299-3251
 大網白里市大網450-6 ユアサビル2階
 TEL0475-70-0200 FAX70-0222
 ■会長：小倉 光夫 幹事：石田 英世
 ■広報・公共イメージ向上委員会
 委員長 大越 将司・会報担当 石田 英世

2022年5月18日(水)

第23巻 第 16号

通巻第981

<http://www.oamirotary.com>
 E-mail rc@oamirotary.com



奉仕しよう みんなの人生を豊かにするために

本日の例会

点鐘 会長 小倉 光夫
 ソング それでこそロータリー
 会長挨拶 会長 小倉 光夫
 幹事報告 幹事 石田 英世
 プログラム 市出前講座
 都市整備課
 「都市計画によるまちづくり」

ニコニコBOX

無し

例会日	5月11日	4月20日
会員数	30	30
出席	15	18
欠席	15	12
MU	3	1
免除	4	4
出席率	73.33	76.67

会長挨拶

小倉 光夫 会長



皆さんこんにちは。

5月に入り小倉・石田年度も残すところあと2カ月弱となりました。

残された時間は少ないですが頑張ります。

さて、先日の地区協議会に於いて私の出席したロータリー財団での話ですが、ウクライナ支援で活躍する日本人女性の記事がロータリーの友に出るので是非見てくださいとの事でした。ちょうど本日、ロータリーの友が届いておりまして、拝読したところその記事を見つけましたので、別の原稿を用意して来たのですが変更してお伝えしたいと思います。

その方は、井上悦子さんです。ロシアがウクライナへ侵攻する2日前まで国際移住機関（IOM）のウクライナ事務所でまさに復興支援や避難民・被災者への支援を行っていたそうです。現在もリモートで支援を継続しているという事です。この方がなぜロータリーに関係があるかといいますと、奨学金にて運営されている「ロータリー平和センター」の卒業であるからです。平和を構築する為に専門的な知識を教え国際機関等で活躍してもらうことを目的としているそうです。日本人の平和フェローはまだまだ少ないようですが、日本人をもっと増やして行きたいと委員会で話されていました。詳しくは私のような浅学よりもロータリーの友をご覧頂きますようお願い致します。

5月奨学金授与式・ひすいかい子ども食堂寄付金贈呈



石田幹事より

1. 協議・報告事項 行事予定

ひすいかい子ども食堂の支援について

第 1 回開催 5 月 22 日 (日)
 配布時間 11:00~13:30
 支援金 30,000 円 (5/11 済)
 食材など協力をお願い

<5 月以降開催日>

- 第 2 回開催 令和 4 年 11 月 27 日 (日)
- 第 3 回開催 令和 5 年 1 月 22 日 (日)
- 第 4 回開催 令和 5 年 3 月 26 日 (日)

【今後の予定】

1. 開催月に市内集合住宅 1340 世帯×4 回をポスティング
2. 5 月・11 月に市内区長回覧にて回覧板で周知 (1600 世帯×2 回)
3. 前年同様ロータリークラブの活動を裏面に印刷した新聞折込を入れるのであれば、小高年度の 11 月か 1 月に検討

【費用】

チラシ印刷 (10,000 部) : 30,498 円
 1. ポスティング代:58,960 円 (14,740 円×4)
 2. 0 円
 3. チラシ印刷 (7,000 部) : 20,918 円
 ※新聞折込代はクラブ負担

* セミナー会議及び今後の行事予定 *

1. 新旧・会長幹事会開催

日時: 2022 年 5 月 13 日 (金)
 受付: 17:30 開始: 18:00
 会場: 一宮シーサイドオオツカ
 登録料: 10,000 円
 出席者: 小倉会長、石田幹事
 小高会長エレクト、高山副幹事

2. 3 クラブ合同親睦ゴルフコンペ開催

日時: 2022 年 5 月 30 日 (月)
 会場: 山田ゴルフ倶楽部
 集合時間: 8:30
 プレー費: 13,500 円 (昼食、ワンドリンク、キャデイ付き)
 会費: 2,000 円

懇親会費: 6,000 円 くらや
 横芝光町栗山 4387 TEL: 0479-82-1429
 参加者: 泉恵子会員、加藤洋三会員、長谷川正行会員、星野実会員、清宮建治会員、清宮満巖会員、吉原久男会員、小高徹会員、関谷清一会員、石田英世会員、高野祐二会員

3. 佐倉中央 RC 創立 25 周年記念式典

日時: 2022 年 6 月 18 日 (土)
 登録開始: 14:00
 会場: ホテル ザ・マンハッタン
 登録料: 20,000 円 クラブ負担 5/11 送金
 出席者: 石田幹事、高山副幹事

4. フェアウェルパーティー開催

日時: 2022 年 6 月 24 日 (金)
 受付: 16:30 開会 17:00~19:30
 会場: ホテルニューオータニー 幕張 2 階
 登録料: お一人 15,000 円 5/11 送金
 出席者: 小倉会長、石田幹事

会員卓話



四之宮 由己 会員

「モンテンルパの夜は更けて」

昭和 27 年 6 月のこと、このやるせない心を抉るような歌が大ヒットした。「何の歌だろう？」いぶかった人々も直ぐに知ることとなった。この歌はフィリピン、マニラ郊外のモンテンルパ刑務所の死刑囚の作った歌だったのだ。作詞が B 級戦犯死刑囚: 代田銀太郎元大尉、作曲が B 級戦犯死刑囚: 伊藤正康元大尉、歌ったのが「支那の夜」や「何日君再来」などを歌った渡邊はま子。この歌はモンテンルパ刑務所の教誨師加賀尾秀忍から送られてきたものだった。戦後 7 年も経過し、サンフランシスコ講和条約から 1 年もたつて、A 級戦犯も免責されんとしている時、まだ異国で処刑されていく BC 級戦犯がいることを知った渡邊はま子は驚愕し、レコード化に奔走して、遂に大ヒットさせたのである。これにより、自分の生活に追われていた日本人の多くが悲愴な現実を知ることとなり、集票組織の無かった当時としては異例の、500 万という助命嘆願書が集まったのであった。

戦時中の慰問で自分も戦意を煽ったためと感じた渡邊はま子は、どうしてもモンテンルパに行きたくて、渡航の困難だった時代に手を尽くしてフィリピンへ渡った。当然フィリピン政府からビザなどおられない。単に戦犯の慰問というだけでなく、終戦時には宣撫慰問の途中で中国で虜囚となり一年も収容所に入っていた女性である。許可など出る筈もなかった。それでも渡邊はま子は香港に向けて出発して行った。香港経由でフィリピンに強行入国しようというわけである。たとえ逮捕されて、戦犯と同じ刑務所に入れられようとも・・・

昭和 27 年 12 月 24 日、歌手・渡邊はま子の歌がモンテンルパのニュービリビット刑務所の中を流れた。熱帯の 12 月。40 度を超す酷暑の中で、渡邊はま子は振袖を着て歌った。もう随分と長い間見たことがなかった日本女性の着物姿は、死に行く者への別れの花束だった。この歌は、この刑務所の死刑囚達が作詞作曲したものである。この歌が流れると会場の中からすすり泣きが聞こえた。会場にいたデュラン議員が、当時禁じられていた国歌「君が代」を「私が責任を持つ、歌ってよい」と言った為、全員が起立して祖国日本の方に向い歌い始めた。多くの人は泣いて声が出ず、泣き崩れる者もあったようだ。そして、この「ああモンテンルパの夜は更けて」は、これらの人々を救い出す事になったのである。

昭和 28 年 5 月、教誨師加賀尾秀忍のもとに渡邊はま子から一つのオルゴールが届いた。曲は「ああモンテンルパの夜は更けて」だった。オルゴールの音色は心を抉るような響きもっていた。そのころ、加賀尾はやっと時のキノ大統領に面会する約束を取り付けることが出来た。初対面の挨拶と、面会の時間を貰えたお礼の後、加賀尾は黙って大統領に例のオルゴールを差し出した。加賀尾の涙ながらの助命嘆願と、哀訴の言葉を予想していた大統領はいぶかったが、オルゴールを受け取って蓋をひらいた。流れ出るメロディー。暫く聞いていた大統領は「この曲はなにかね？」加賀尾師は、作曲者がモンテンルパの刑務所の死刑囚であり、作詞をした者もまた死刑囚であることを語って、詞の意味を説明した。尚もじっと聞いていたキノ大統領は、漸く自身の辛い体験を語り始めた。

大統領自身も日本兵を憎んでいたし、日米の市街戦で妻と娘を失っていたのだった。「私がおそらく一番日本や日本兵を憎んでいるだろう。しかし、戦争を離れば、こんなに優しい悲しい歌を作る人たちの。戦争が悪いのだ。憎しみをもってしようとしても戦争は無くならないだろう。どこかで愛と寛容が必要だ」

死刑囚を含む全ての BC 級戦犯が感謝祭の日で大統領の特赦を受けて釈放され、帰国が決まったのは、翌月の 6 月 26 日のことだった。横浜の埠頭で帰国の船を待ちわびる群衆の中に、渡邊はま子の姿があった。

(一)
 モンテンルパの 夜は更けて
 つのる思いに やるせない
 速い故郷 しのびつつ
 涙に曇る 月影に
 優しい母の 夢を見る

(二)
 燕はまたも 来たけれど
 恋しい吾が子は いつ帰る
 母の心は ひとすじに
 南の空へ 飛んで行く
 さだめは悲しい 呼子鳥

(三)
 モンテンルパに 朝が来りや
 昇る心の 太陽を
 胸に抱いて 今日でもまた
 強く生きよう 倒れまい
 日本の土を 踏むまでは